

Renatus



Der Schweizer Kunstmaler Renatus hat ein Werk geschaffen, das es in der automobilen Welt bisher noch nicht gegeben hat. Design und optische Signale eines Magnums setzte er in Beziehung zu Farben und Formen. Der Künstler in der Rückschau: «Keine leichte Aufgabe. Ich habe versucht, durch die filigranen Elemente die Synthese von Kraft und Eleganz zu betonen. Der Magnum ist eben mehr als nur ein Auto.»

Kurzportrait Renatus

Geboren 1955 als René Waeber in Ueberstorf (FR), wovon er auch Bürger ist. Kindheit im Kanton Obwalden verbracht, wo Vater Waeber als Instruktor für Helikopterpiloten der Schweizer Armee diente. Berufliche Tätigkeit Seinen Beruf als Zahntechniker übte er hauptsächlich in Schmiten aus und während zehn Jahren auch an der Côte d'Azur, wo er auch Schöne und Reiche zu seiner Kundschaft zählte. Vater von drei Kindern, geschieden. Wohnort Er lebt in seinem Haus in Pont-la-Ville, wo sich auch sein Dentallabor befindet.



*"Porsche Magnum"
2007
Technique mixte*